

Район

Вилла

№ 1

МЕСТО  
производства  
ваших лучших  
путешествий





*Концепция пространства* бюро  
идеальных поездок «Развилка»

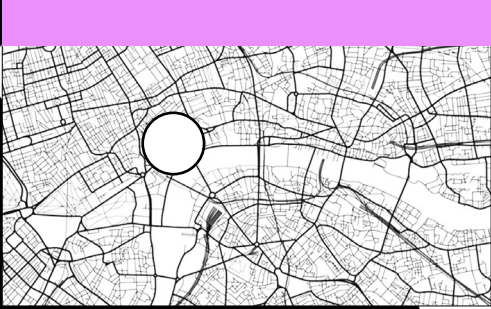


Агентство идеальных путешествий «Развилка» — это чёткая система, в которой технология и воображение объединяются для создания уникального опыта. Здесь путешествие перестаёт быть стандартным маршрутом: пространство считывает предпочтения клиента, формирует индивидуальный сценарий

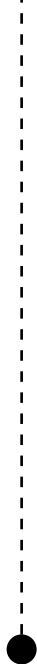
и мгновенно отправляет его в любую точку мира. Внутри системы время теряет привычную логику — путешествие, длящееся неделями, в реальности занимает всего несколько минут. Зин раскрывает устройство бюро через его архитектуру и последовательность пространств. Каждая зона — это этап взаимодействия с клиентом: от первого контакта и консультации до разработки маршрута и финальной подготовки к отправлению. Так формируется логика движения, где клиент постепенно погружается в процесс и проходит через разные состояния. Этот переход становится частью общего опыта и усиливает ощущение вовлечённости. Особое внимание уделяется атмосфере и визуальному языку интерьеров. Свет, а также цвет и материалы выстраивают эмоциональный сценарий, в котором каждая деталь поддерживает идею перехода и трансформации. Пространство становится не просто

фоном, а активным участником формирования опыта. Проект рассматривает само путешествие как сконструированное состояние, где важны не только маршрут, но и сам процесс. «Развилка» выступает как среда, которая направляет и сопровождает клиента, превращая поездку в целостный и продуманный опыт.



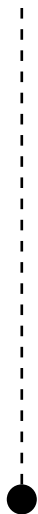


*Экстерьер (14)*



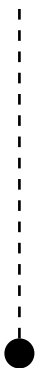
Здание агентства  
и пейзаж вокруг

*Ресепшен (18)*



Стойка ресепшена  
и магазин мерча

*Зона отдыха (26)*



Удобный диван  
и автоматы с едой  
рядом со столами

Место для отдыха  
и хранения вещей

Комнаты бренда  
для совещаний,  
разработки туров  
и расслабления

Коридоры шкафов  
и зона для чтения

*Портал (36)*

*Центр управления (42)*

*Архив (58)*

Точка, которая указывает на конечную  
цель пути, важнейшая в навигации  
Она задаёт направление движения  
и помогает выстроить весь маршрут



Розовый круг служит обозначением  
стран Европы в системе навигации  
Он помогает распознавать нужный  
регион и упрощает ориентирование



Круглой фигурой с оранжевой обводкой  
обозначаются те зоны здания, в которые  
могут попасть только сотрудники бренда  
Знак упрощает навигацию и повышает  
Уровень безопасности работы системы.



Этот знак — в Архиве путешествий  
обозначение ящика с нужным маршрутом

Обозначение ящика в Архиве упрощает  
навигацию среди множества шкафов



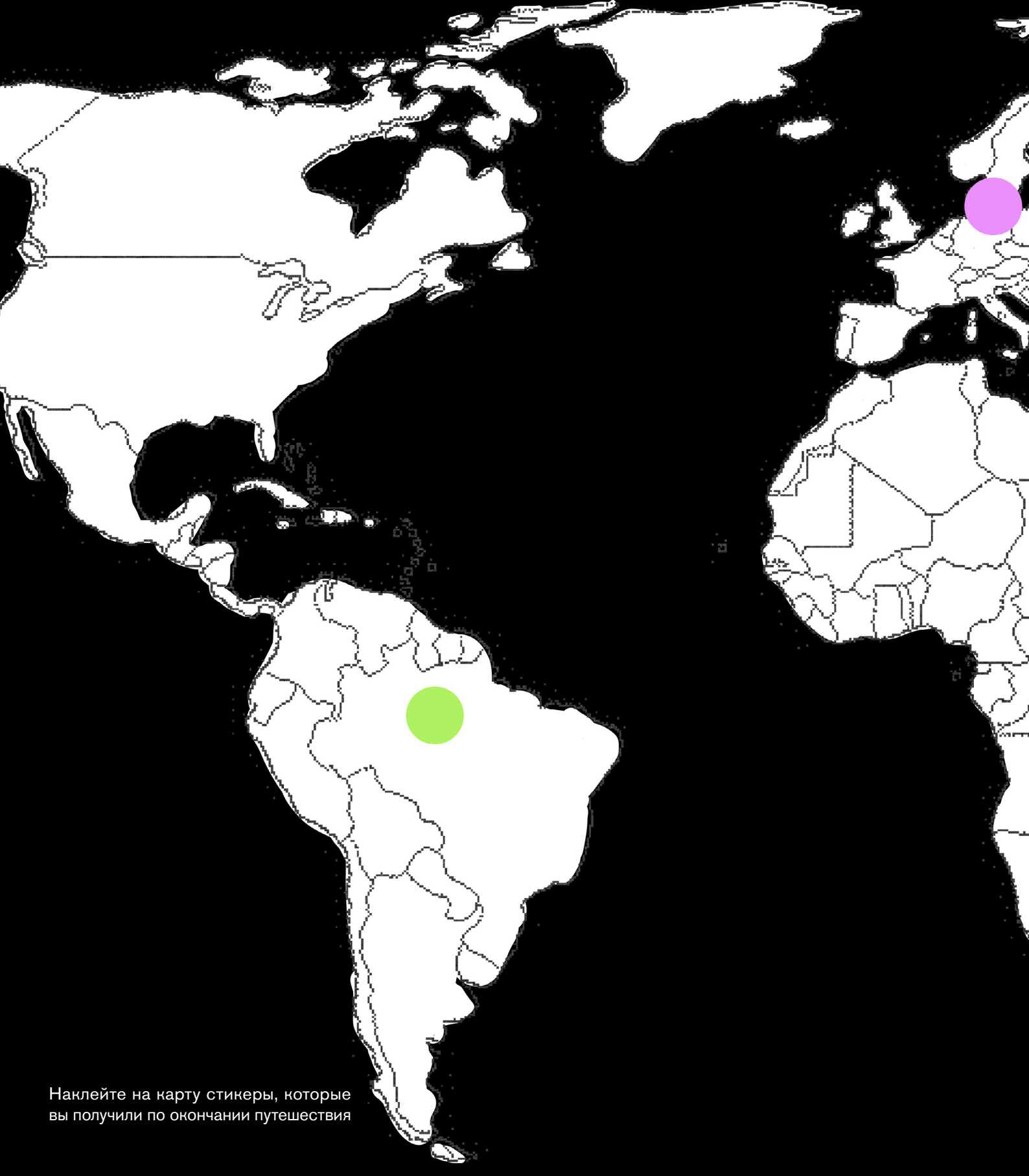
Салатовая точка — визуальный знак  
стран Северной и Южной Америки  
Такой цветовой код делает систему  
навигации более понятной и удобной.



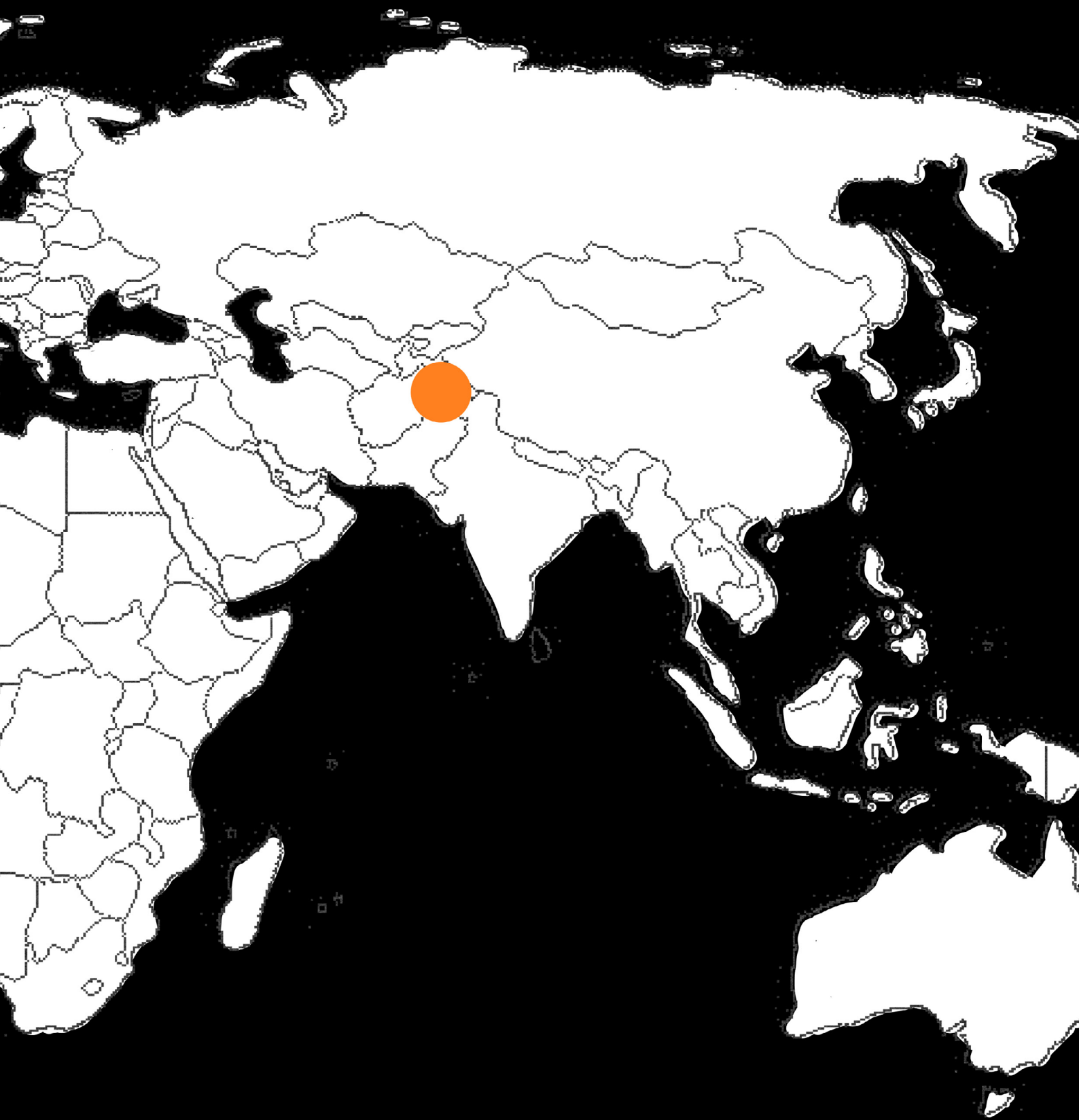
Оранжевым кругом выделяются  
страны Ближневосточного региона.  
Он помогает быстро выделить регион  
на карте и упростить навигацию.



Розовая звезда — обозначение  
зон только для клиентов Развилки  
Она помогает быстро и легко отличить  
клиентские пространства от служебных.



Наклейте на карту стикеры, которые вы получили по окончании путешествия



Вы можете распределить стикеры по их символике и цвету континента

9 10 11

12

*Te*

*E*

*01*



Витражное окно



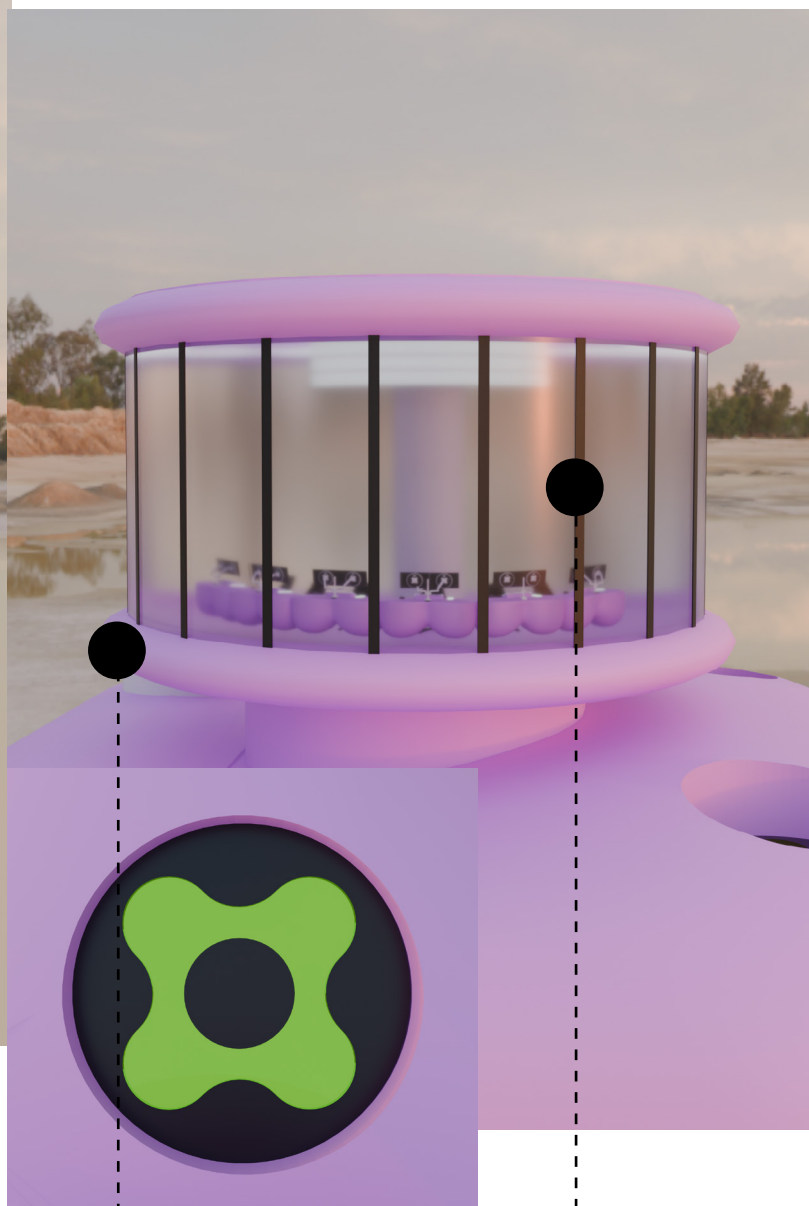
Форма отражает динамику бренда

Здание находится посреди пустыни



У здания  
два этажа

По периметру клумбы  
с растениями пустыни



Сверху витражные окна

На втором этаже  
находится центр  
управления

*P*

*E*

*S*

*L*

*en*

*uue* **H**

*/02*



Удобный диван рядом со стойкой ресепшена

Стойка ресепшена задаёт основную точку взаимодействия, а композиция из растений в её верхней части добавляет пространству мягкости.

Напротив расположен розовый диван, формирующий зону ожидания, над которым размещена минималистичная светодиодная люстра с мягким светом.

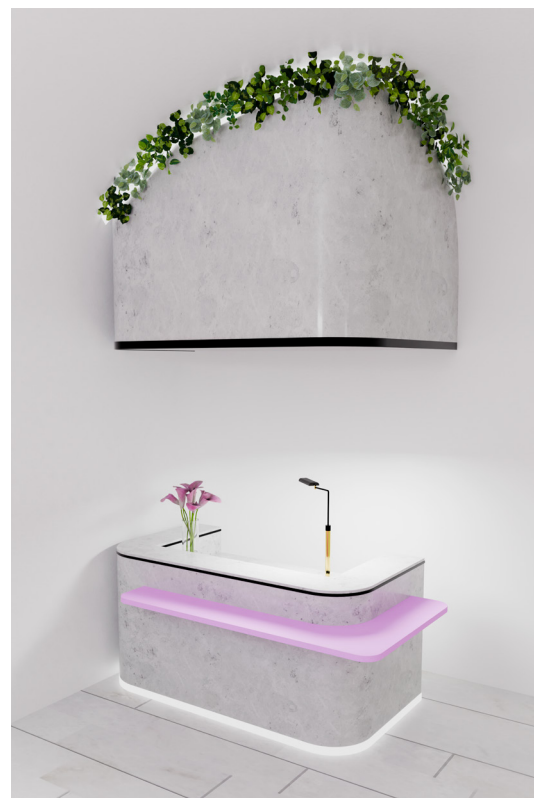
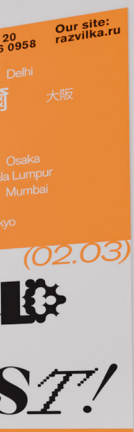
# Первая точка взаимодействия с клиентами, подбор лучшего маршрута

## Ресепшен — зона управления

клиентским опытом, где выстраивается коммуникация и задаётся структура дальнейшего взаимодействия.

Здесь сотрудники помогают определить запрос, предлагают варианты и сопровождают клиента на этапе принятия решения.

В зоне происходит оформление поездок и их покупка, обеспечивая простой и прозрачный процесс.



Зона с мерчем становится логичным продолжением стойки ресепшена, где функциональность пространства расширяется и переходит в более глубокое знакомство с брендом. Здесь клиент не только взаимодействует с сотрудниками, но и самостоятельно исследует среду, в которой предметы,



а также визуальные элементы раскрывают философию «Развилки». Пространство выстроено так, чтобы мягко вовлекать: после консультации внимание естественным образом переключается на объекты, формирующие целостный образ бренда и усиливающие общее впечатление от взаимодействия. Это место предлагает остановиться, осмотреться и прочувствовать атмосферу, в которой каждая деталь становится частью общего сценария и визуального повествования. Композиция строится вокруг крупного оранжевого дивана, который задаёт яркий акцент и центр притяжения, добавляя энергии и открытости пространству. Рядом расположен

стеклянный журнальный столик и мягкое кресло, позволяя клиенту замедлиться, осмотреться и лучше почувствовать атмосферу пространства, одновременно поддерживая общий баланс, ритм и визуальную целостность всей композиции.





Шкаф с мерчем становится ключевой точкой демонстрации, притягивая внимание и раскрывая визуальный язык бренда через представленные объекты, а также форму и цвет. Он формирует акцент и задаёт направление взгляда, становясь важным элементом пространственной композиции. Полки с разными цветами над ним намного смягчают композицию, добавляя живости и естественности, уравновешивая формы и создавая



пространство бренда более целостным, гармоничным и визуально завершённым.





3 H

O I



# *Зона отдыха — пространство для лёгкой паузы перед путешествием*

Удобный диван для спокойного расслабления



**Зона отдыха помогает гостям** расслабиться перед путешествием и настроиться на новые впечатления. Справа от входа сразу бросается в глаза большой розовый диван — идеальное место для отдыха. Рядом с диваном разместился кофейный столик: лаконичная форма и чёрный цвет делают его акцентным.

Удобное кресло рядом дополняет композицию и приглашает отдохнуть перед отправлением в путешествие.

**Над диваном стена с выемками** в фирменном стиле бренда — в них уютно расположились живые растения.

Зелень в фигурных выемках наполняет пространство свежестью и создаёт атмосферу близости к природе. Салатовые акценты в интерьере перекликаются с растениями и мягко разбавляют нежный тон мебели.



**Зона #ИДЫКА** — пространст

здесь гости могут сделать пау

перед *путешествием*. **НяТКи**

кресло и кофейный столик при

**ПереКус** в зоне с автоматам

восполнить энергию, а детали

создают *легкое* настроение.

ВО *релакса*:

визу и настроиться

и *Диван*, удобное

приглашают *р*аслабиться.

и с едой помогает

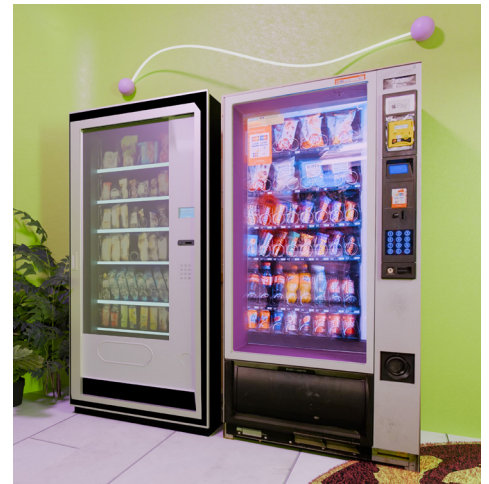
*пространства*

Зона лёгкого перекуса



**Стеклянный столик** дополняет пространство вместе с оранжевой свечкой — тёплый акцент, приглашающий присесть, перекусить и на мгновение замедлиться перед путешествием. Минималистичная конструкция с чёрными ножками и стеклянной столешницей подчёркивает лёгкость и аккуратность формы. Сочетание всех материалов создаёт ощущение спокойствия.

автоматы с едой

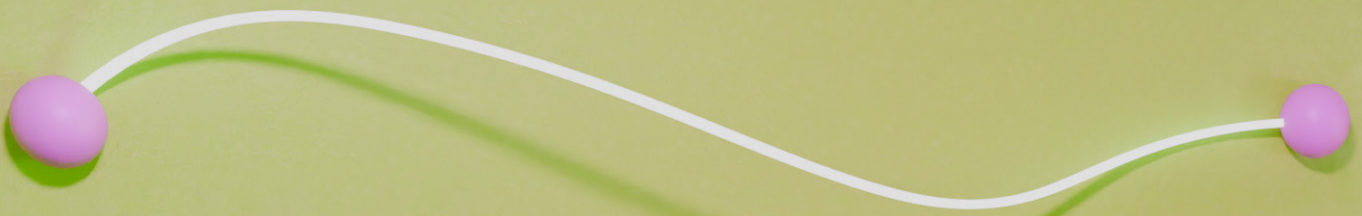


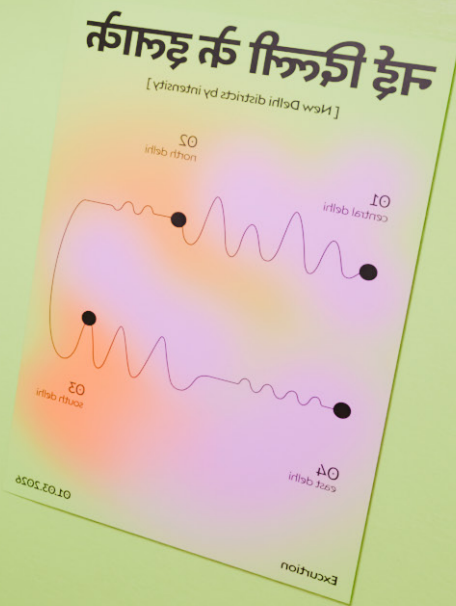
**Обеденная зона** формирует основное пространство отдыха: мягкие кресла располагают к более долгой паузе, где можно восстановить силы и провести время в комфорте. Фирменные плакаты на стенах задают настроение и усиливают характер бренда, делая атмосферу цельной и узнаваемой.

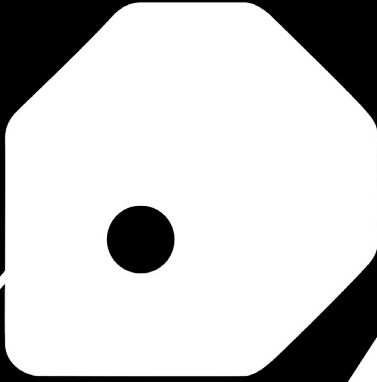


стеклянный столик

**Автоматы с едой** делают зону живой и функциональной: быстрый доступ к перекусу позволяет легко пополнить энергию. Это точка, где практичность встречается с удобством, поддерживая гостей в движении и сохраняя ощущение заботы.





*Top*  *β* **T**

T A H I

/ 04

## Пространство зоны портала

выполнено в приглушённых тонах, создающих ощущение уединения и тишины. Чёрные стены усиливают глубину тёмного помещения.

Стеклянный пол переливается разными оттенками, добавляя ощущение движения и перехода.

Главным акцентом становится розовый диван, притягивающий внимание и задающий эмоциональный центр. Яркие подушки на диване добавляют контраст и делают пространство

Рядом расположен стеклянный столик с переливающейся поверхностью, поддерживающий общую атмосферу. Позади дивана находится салатная тумба для хранения личных вещей, встроенная в общую композицию.



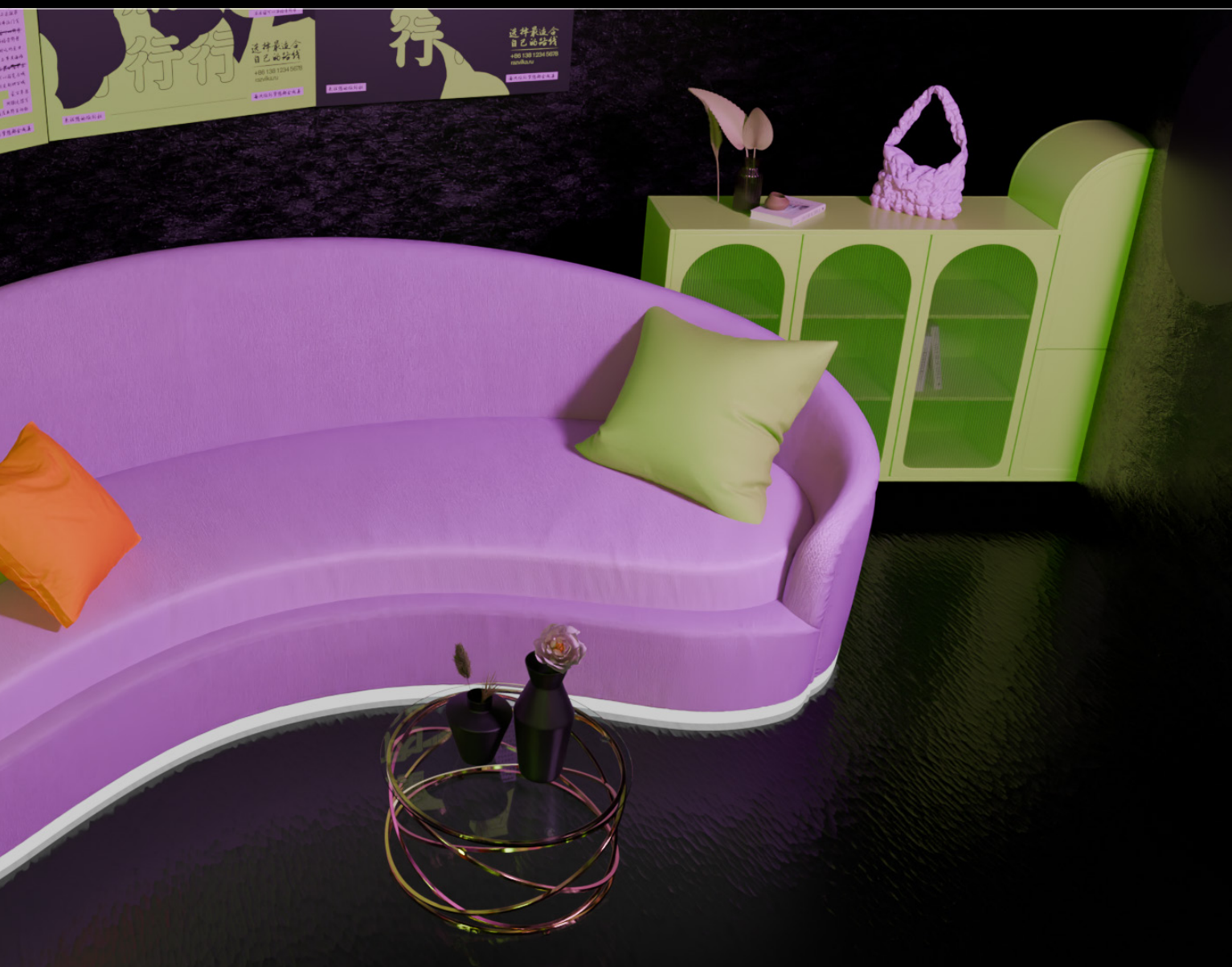
На стенах размещены плакаты, усиливающие идентичность зала.

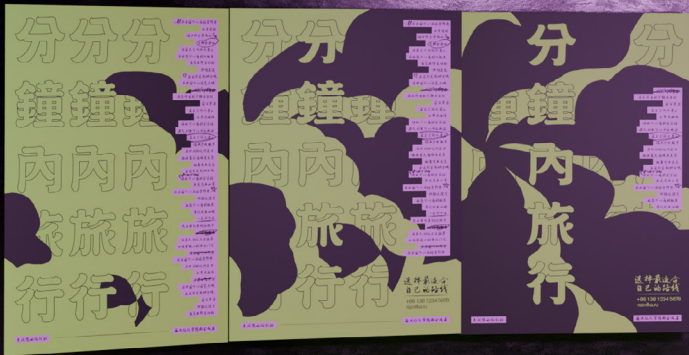
Небольшие цветы добавляют мягкости и создают баланс между технологичностью и уютом. Все элементы интерьера работают вместе, создавая атмосферу спокойствия перед отправлением.

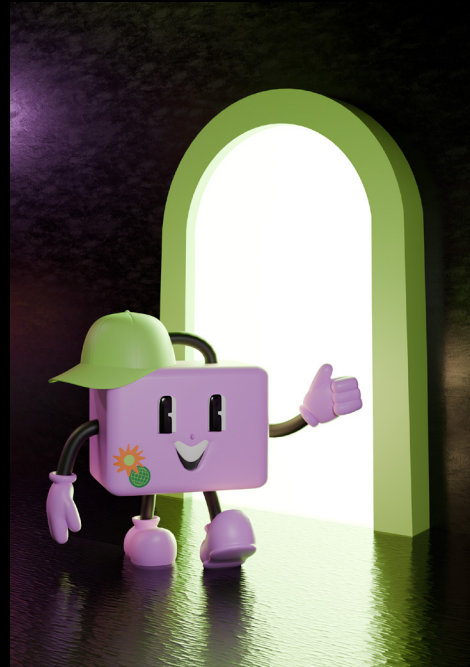


# Последний этап перед поездкой для концентрации и расслабления

Уютная зона ожидания начала путешествия







Портал становится ключевым элементом пространства, излучая мягкий зелёный свет и наполняя помещение ощущением предстоящего перехода. Его свечение мягко разливается по стеклянному полу, переливается в его поверхности и отражается от тёмных стен, создавая динамичную игру света и усиливая атмосферу ожидания перед предстоящим путешествием.



Рядом с порталом появляется маскот бренда — говорящий розового цвета чемоданчик, который бдительно хранит вещи клиента, помогает не упустить важные детали и бережно сопровождает его на протяжении всего путешествия, становясь важной частью этого опыта. Витражные окна оформлены в фирменном стиле и состоят из палитры трёх цветов, каждый из которых символизирует отдельный этап маршрута. Разноцветные стеклянные элементы соединяются в единую композицию, визуальнo отражая путь клиента и структуру путешествия.

Свет, проходящий через витражи, заливает пространство яркими зелёными, розовыми и оранжевыми оттенками, наполняя тёмное помещение живой энергией и создавая ощущение перехода и начала нового этапа, погружая клиента в атмосферу путешествия.

*V* **W** **X** **Y** **Z**

*S* **T** **U**

**L** *e* **h** **i**

T / b

Decorative letter 'P' composed of white circles of varying sizes.

a E

l R

/ 05



Зона с компьютерами оформлена как чёткое рабочее пространство, где интерьер поддерживает порядок

Розовые столы обтекаемой формы задают мягкий ритм. Их плавные линии делают пространство цельным.

На столах по два компьютера.

Это позволяет одновременно отслеживать несколько процессов.

Экраны дают быстрый доступ к данным. Сотрудники держат под контролем все этапы работы.

# Зона разработки и отслеживания путешествий — Центр управления



потолок центра управления

В зоне также есть дополнительная техника для отслеживания и координации путешествий. Удобные чёрные кресла обеспечивают комфорт при длительной работе. Они помогают сохранять концентрацию.

Цветовые акценты и формы создают современную атмосферу, в которой технологии выглядят частью среды.

Все элементы создают рабочую атмосферу. Среда поддерживает эффективное управление.



**Центр** организации — *Ц*

здесь работники отслеживают

*клиентов* и контролируют *сист*

также *создаются* в этой зоне:

отдел за секунды проектирует

**Клиентские Потери** вместе с *с*

обеспечивают работу *системы*

Центр управления:

перемещения

тему. **СарШюу** БТ

специальный

путешествия.

особой техникой

1.





### TASK

- MON - MEETING AT 10:00 AM
- TUE - OFF DAY
- WED - FREE
- THUR - MEETING AT 2:00 PM
- FRI - APPOINTMENT AT 1
- SAT - OFF DAY
- SUN - VACATION

# Пространство для восстановления работников Центра управления и отдыха



Мягкое, спокойное освещение от лампы создаёт расслабляющую и уютную атмосферу в пространстве.

Панорамные окна открывают красивый вид, который помогает полностью перезагрузиться.

Напротив дивана расположены минималистичный столик и удобный стул для дополнительного комфорта.

Вся зона выстроена так, чтобы поддерживать отдых и полноценное восстановление сотрудников.

Чёрный столик с растением в лаконичной вазе добавляет пространству визуального акцента.

Зелень мягко смягчает строгую среду и делает её более живой и естественной, добавляет уют.



Зона отдыха в центре управления  
предназначена для восстановления  
и паузы в рабочем процессе.

Здесь сотрудники могут ненадолго  
выйти из интенсивного ритма работы  
и переключиться на себя.

Удобные мягкие диванчики здесь  
формируют основу пространства  
и задают ощущение уюта и комфорта.

Место для отдыха в центре управления





зона стратегий

**Главные сотрудники** здесь собираются группами, чтобы обсудить задачи, обменяться мнениями, наметить дальнейшие шаги. Небольшие кофейные столики делают пространство более неформальным и уютным, создавая атмосферу, в которой легче делиться идеями и находить новые подходы. Благодаря такой обстановке обсуждения проходят свободно и продуктивно.



зона планирования

**Зона планирования** — это пространство, где идеи быстро превращаются в конкретные решения. Удобные мягкие кресла располагают к длительным обсуждениям, позволяя сотрудникам сосредоточиться на поиске лучших стратегий и совместной работе. Рядом расположена маркерная доска, на которой фиксируются ключевые мысли, схемы и этапы будущих действий Развилки.



зона совещаний

**Идеи и решения** зарождаются именно здесь. Эта зона помогает команде быстро и эффективно координировать действия и поддерживать постоянный обмен идеями.

**Центр** командной работы — здесь сотрудники выстраивают и координируют действия. Эффективность всей системы во многом зависит от задач и обсуждений, которые решаются. **Рабочий Настрой** поддерживает рабочую обстановку, помогающую быстрой реализации оптимальных решений.

она *планирования*:

от стратегии

*ФеКтИвНо*   

СИТ ОТ ПОСТАНОВКИ

*происходят* здесь.

живается *ненавязчивой*

стро находить

## TASK

- MON - MEETING AT 10:00 AM
- TUE - OFF DAY
- WED - FREE
- THURS - MEETING AT 2:00 PM
- FRI - APPOINTMENT AT 1:30 PM
- SAT - OFF DAY
- SUN - VACATION

BUY MOM'S  
\* BIRTHDAY CAKE!





A B C

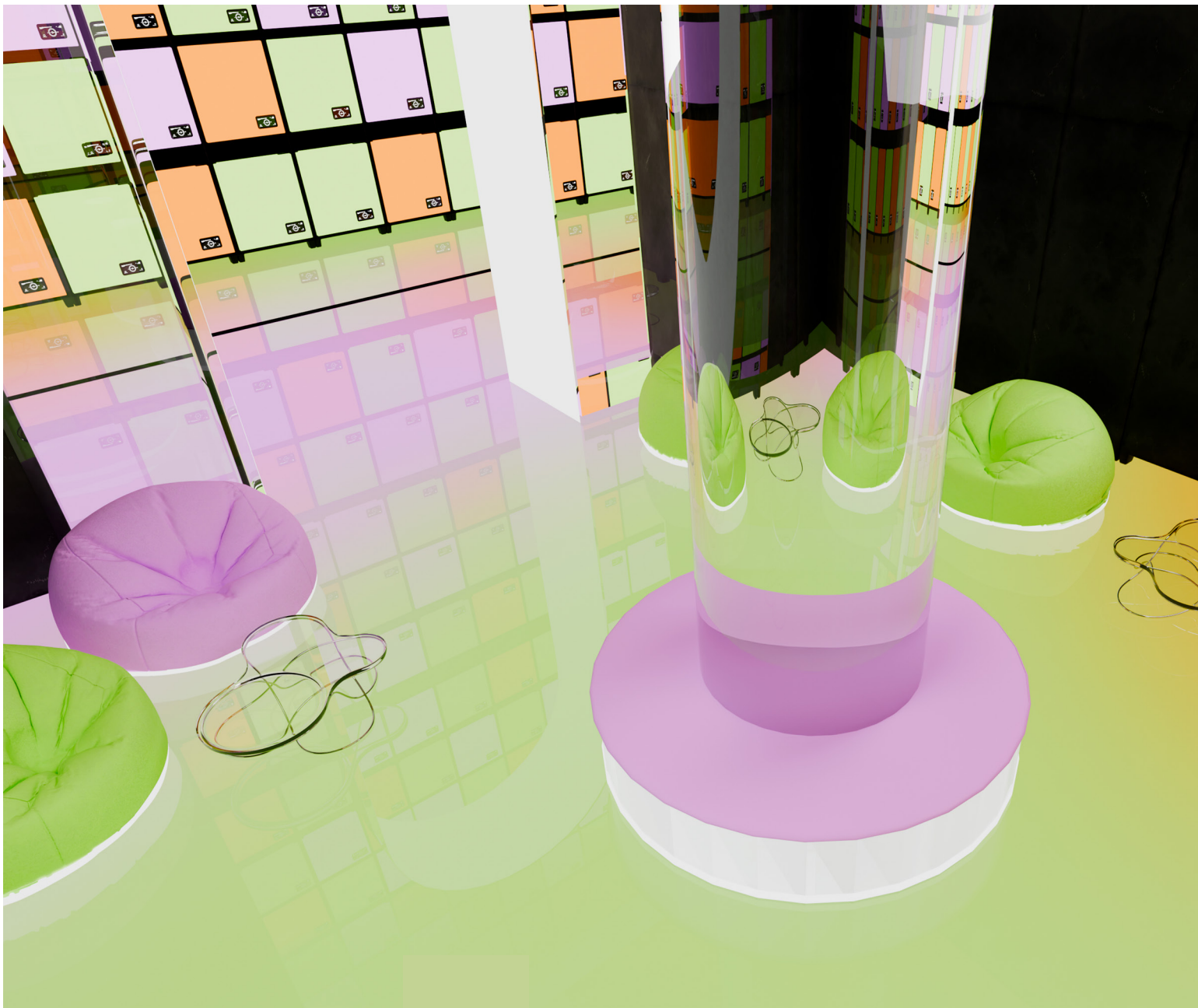
D E F

G H I

UAE

TEWER

U / 06



Зал для чтения документов в центре архива путешествий

Пол архива мягко светится,  
переливаясь разноцветной энергией,  
накопленной от поездок.

Прозрачные арки, ведущие  
в центральную зону, также сделаны  
из стекла, как и другие элементы зала

Архив создаёт ощущение волшебного  
пространства, где все прошлые  
путешествия словно продолжают жить.

# Архив поездок — мир маршрутов в бесконечных коридорах шкафов

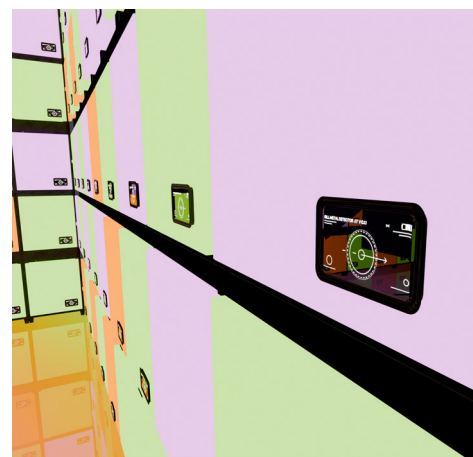
Архив хранит информацию о всех поездках клиентов. Здесь собраны маршруты и данные для анализа. Пространство состоит из бесконечных рядов шкафов, которые защищены биометрической системой.

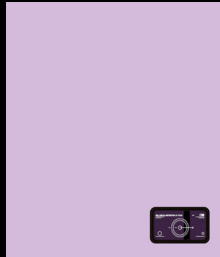
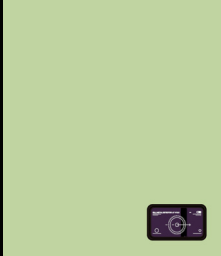
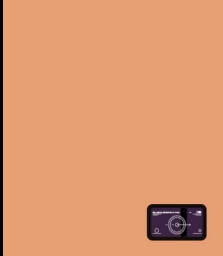
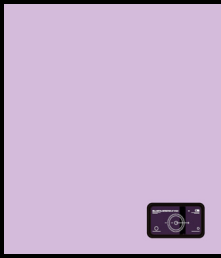
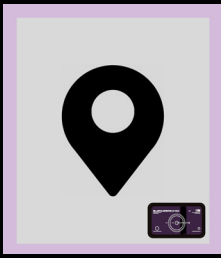
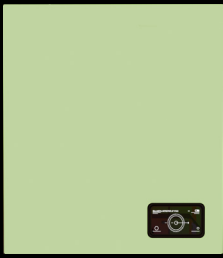
В центре находится помещение со стеклянной колонной — главным ориентиром архива.

Вокруг колонны стоят пуфики со стеклянными столиками, где можно сесть и изучить материалы.

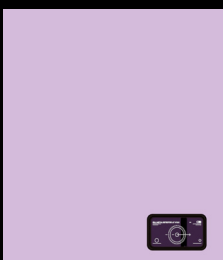
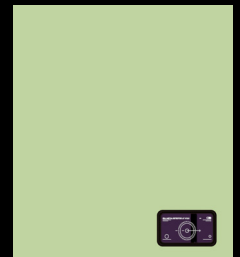
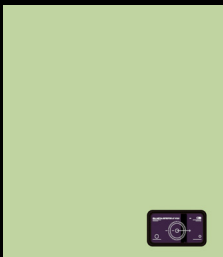


Шкафчики с системой блокировки



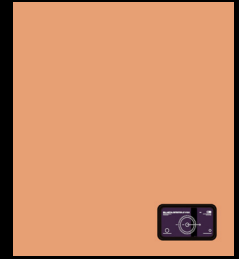
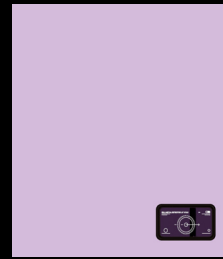
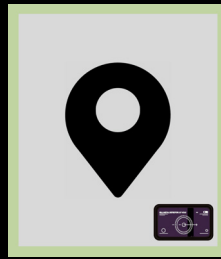
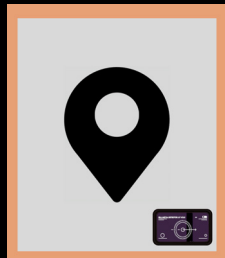
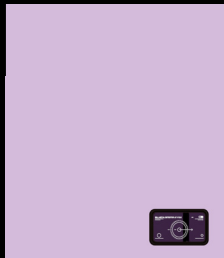
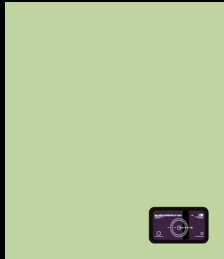


Оранжевые шкафчики, выстроенные вдоль восточной стены, обозначают путешествия в жаркие страны Востока.

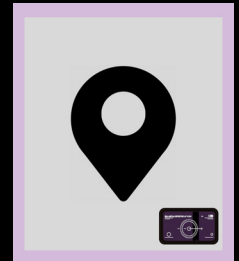
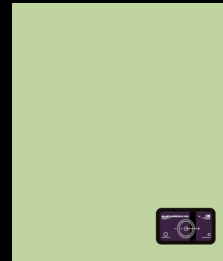
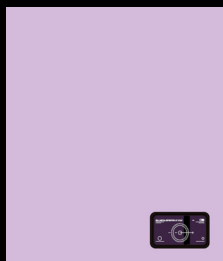
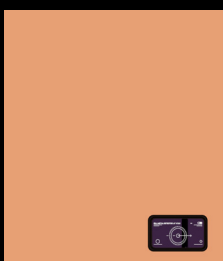


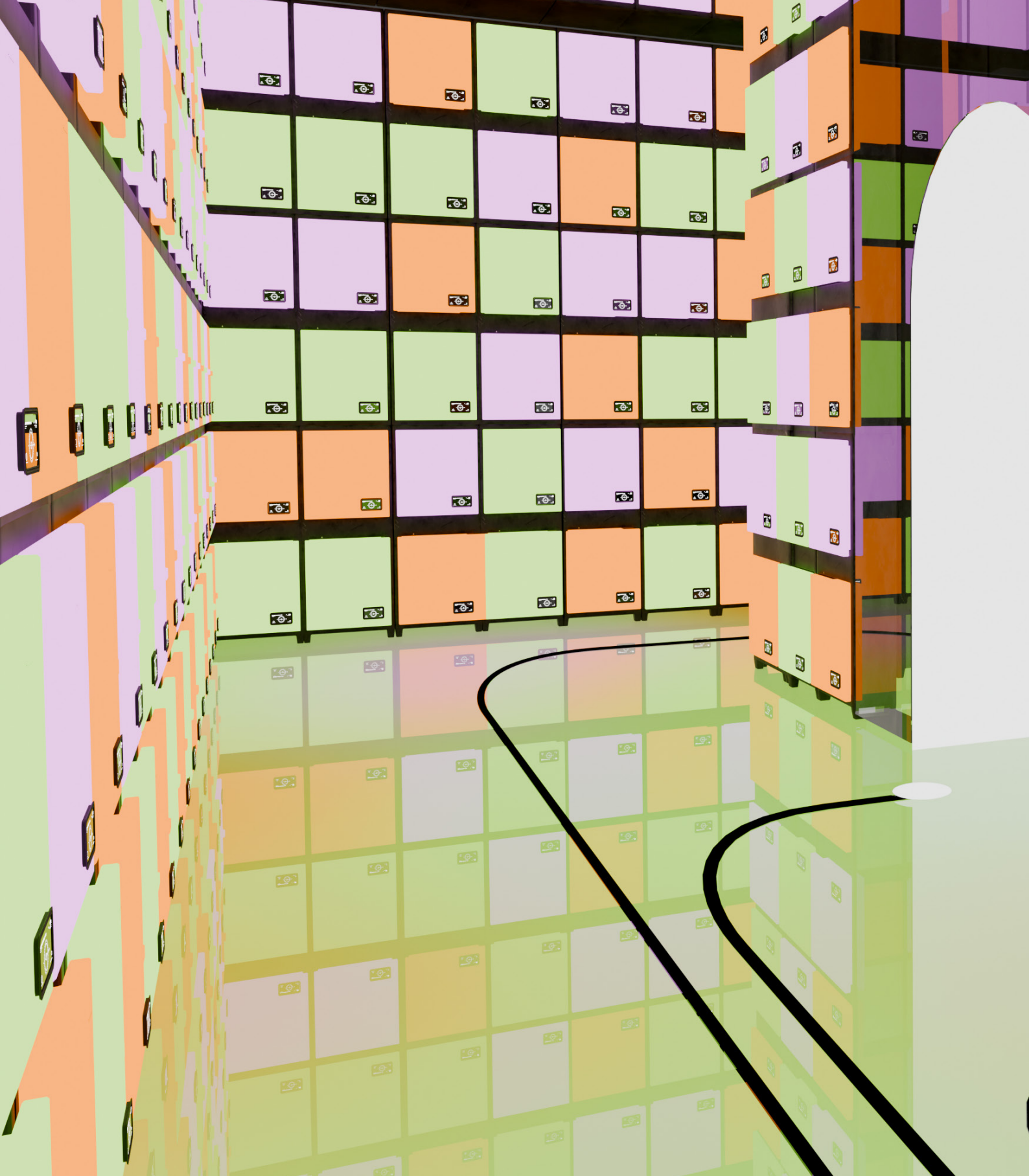
В нежно-салатовых шкафчиках архива содержатся документы о путешествиях по Северной и Южной Америке. Свежий травяной цвет ассоциируется с буйной природой континентов: тропическими

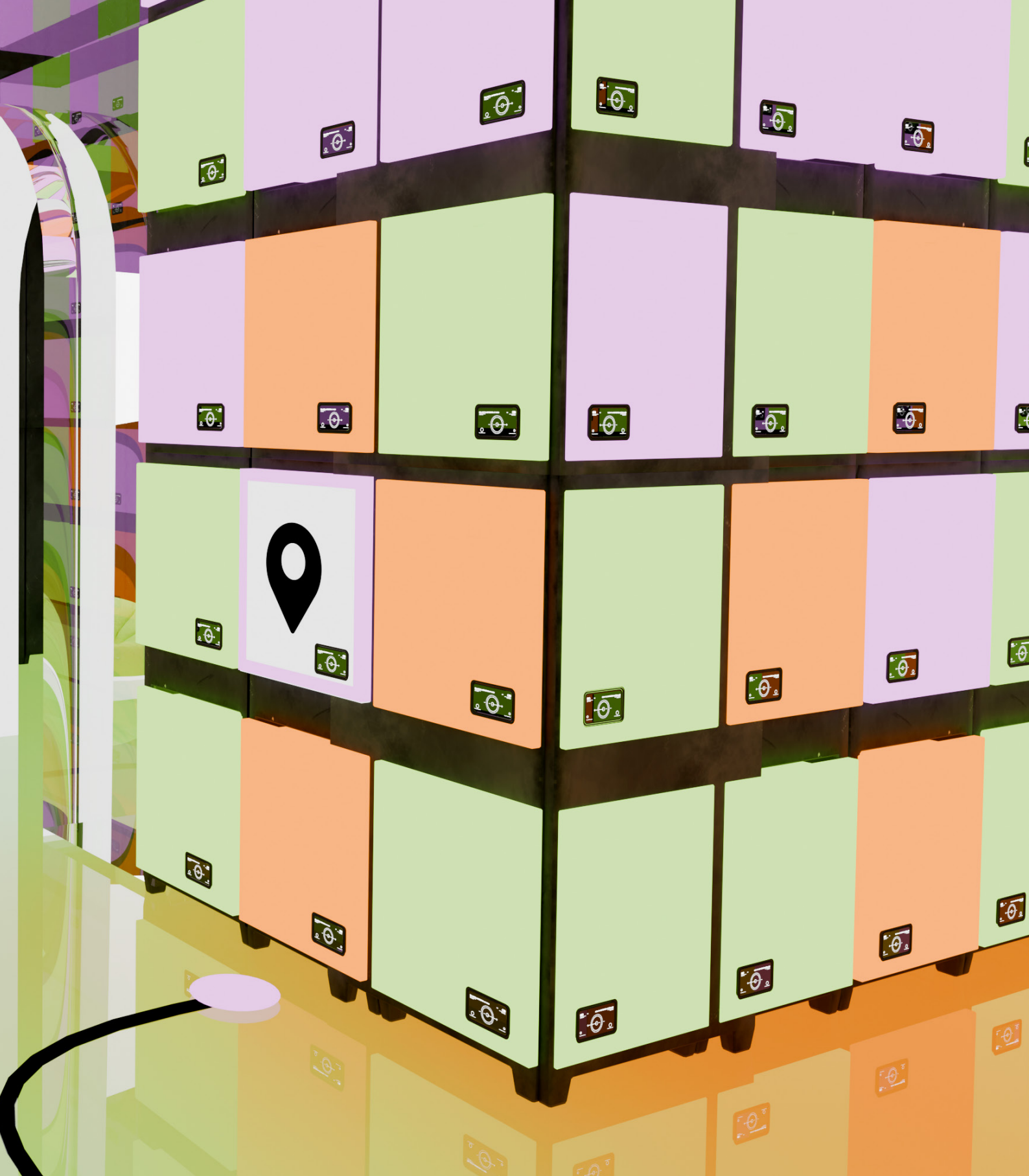
лесами Амазонии и живительными, высокотравными прериями США, горными ландшафтами Анд. Внутри шкафчиков — подборка маршрутов по разным странам региона: от экскурсионных туров по Нью-Йорку до трекинга в обширной Патагонии.



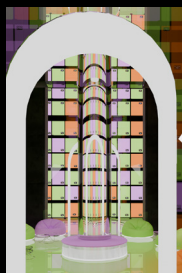
Розовые шкафчики у западной стены архива отвечают за разнообразные маршруты путешествий по Европе.







Нижний этаж агентства «Развилка» — архив путешествий с бесконечными коридорами ярких шкафов: они все переливаются оттенками розового, оранжевого и нежно-салатового. В центре комнаты через стеклянные арки видно пространство с высокой изящной прозрачной колонной, вокруг которой расставлены мягкие пуфики,



минималистичные столики. Шкафы защищены системой блокировки, которая обеспечивает безопасность данных — доступ открывается после сканирования сетчатки глаза. Найти нужный шкаф помогает чёрная отметка на фасаде, а также ведущая к нему чёрная линия-указатель с точками. Пространство продумано до мелочей: линии-указатели плавно извиваются между рядами, словно тропинки в волшебном лесу, и ненавязчиво направляют посетителя к нужной цели.

Яркие шкафы создают ощущение праздника и напоминают о множестве маршрутов — от жарких тропических островов до заснеженных горных вершин. Возле колонны организовано место для отдыха и планирования: пуфики приглашают присесть и вдумчиво выбрать следующее приключение. Чёрная линия на полу ведёт к нужному шкафу. Система интуитивно направляет посетителя к хранилищу путешествия.

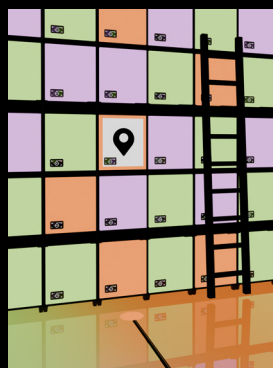


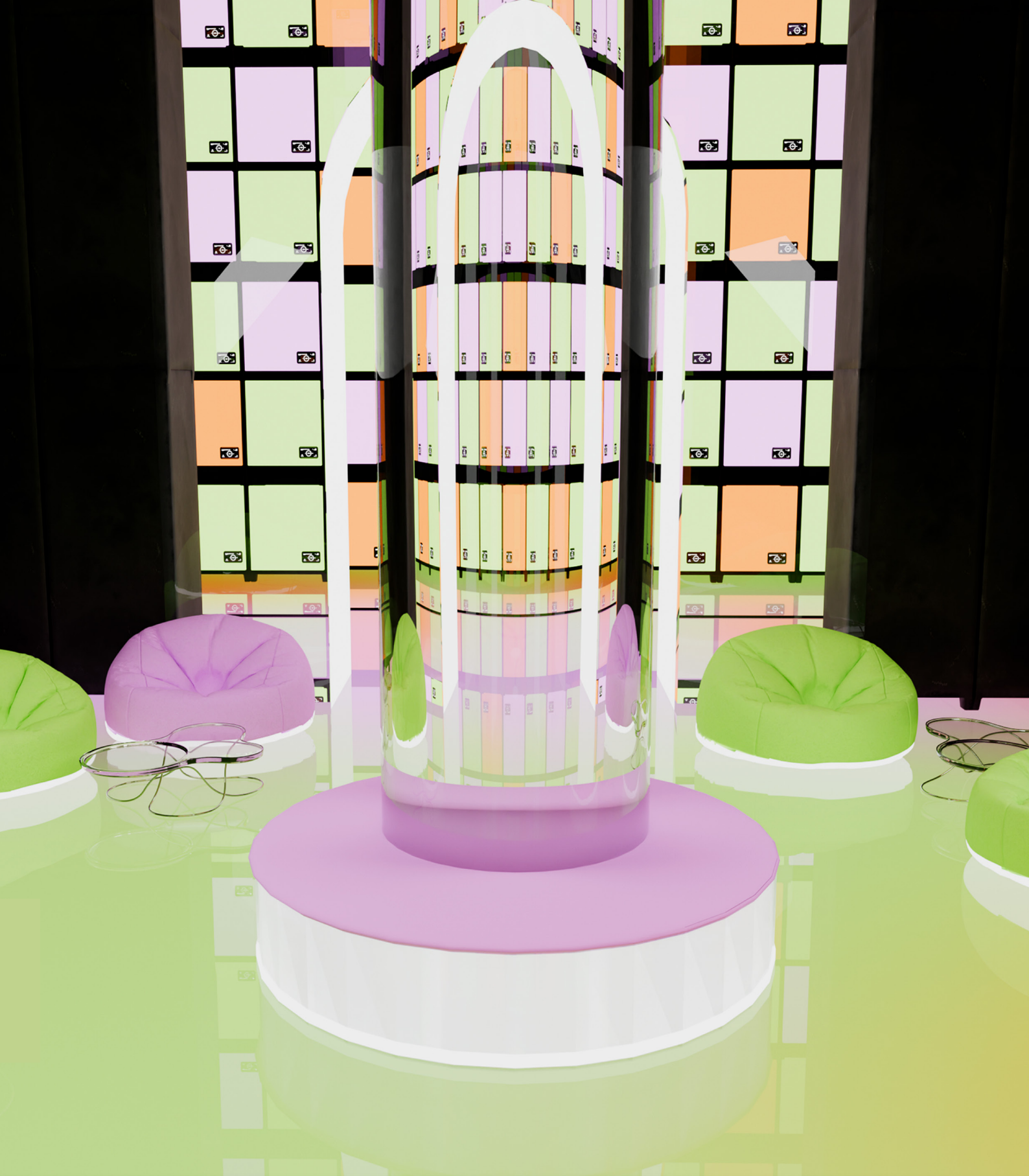
это не просто хранилище маршрутов, а пространство, где рождается предвкушение поездки. Яркие цвета, продуманная навигация и современные технологии

создают комфортную атмосферу: здесь

легко найти нужное и просто приятно находиться — чтобы на мгновение перенестись в будущее путешествие ещё до его начала. Каждый элемент пространства работает на единую цель: помочь клиенту настроиться на приключение. Плавные линии с точками-указателями, игра ярких оттенков, прозрачность колонны, мягкий свет складываются в образ пути

лёгкого, вдохновляющего и полного возможностей. Здесь время будто замедляется: можно остановиться, вдохнуть атмосферу грядущих открытий и выбрать тот самый маршрут, который станет следующим шагом в большом путешествии.







Это **Пространство**  
становится *отправной*  
*точкой*, где каждая **Деталь**  
настраивает на **Движение**  
*вперёд* и открывает новые  
**Варианты**. Именно здесь  
начинается не просто **Путь**,  
а целый опыт, наполненный  
ожиданием, *открытиями*  
и **Мощью**. Сделав шаг  
*дальше*, клиент оказывается  
в своём самом лучшем  
**Путешествии**, выходящем  
*за рамки* привычного,  
и остаётся с ним **Надолго**.

Развилка — пространство,  
где начинается каждый путь  
и формируется личный маршрут.

Сделай шаг — и открой своё  
путешествие, выходя за границы  
привычного и получая новый опыт.



